ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVII - N.º 1329 - Cr$ 3,00

EDITORA ABRIL

GRÁTIS!

BINGOLA DISNEY

1329

1903 VARGAS FBPA

CHUTINOSACO

NAS BANCAS O Nº 2 DE CACÁ E SUA TURMA.

Uma revista de história em quadrinhos muito engraçada. Tem até melancia que fala!

GRÁTIS

1 CARTELA BINGOLA

Peça ao seu jornaleiro.

A IMOBILIÁRIA DO ZÉ

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

QUÁ, QUÁ, QUÁ!
QUÁ, QUÁ, QUÁ!
ELE COMPROU O PÃO DE AÇÚCAR!
AH, AH, AH!
IH, IH, IH!
TROUXA!

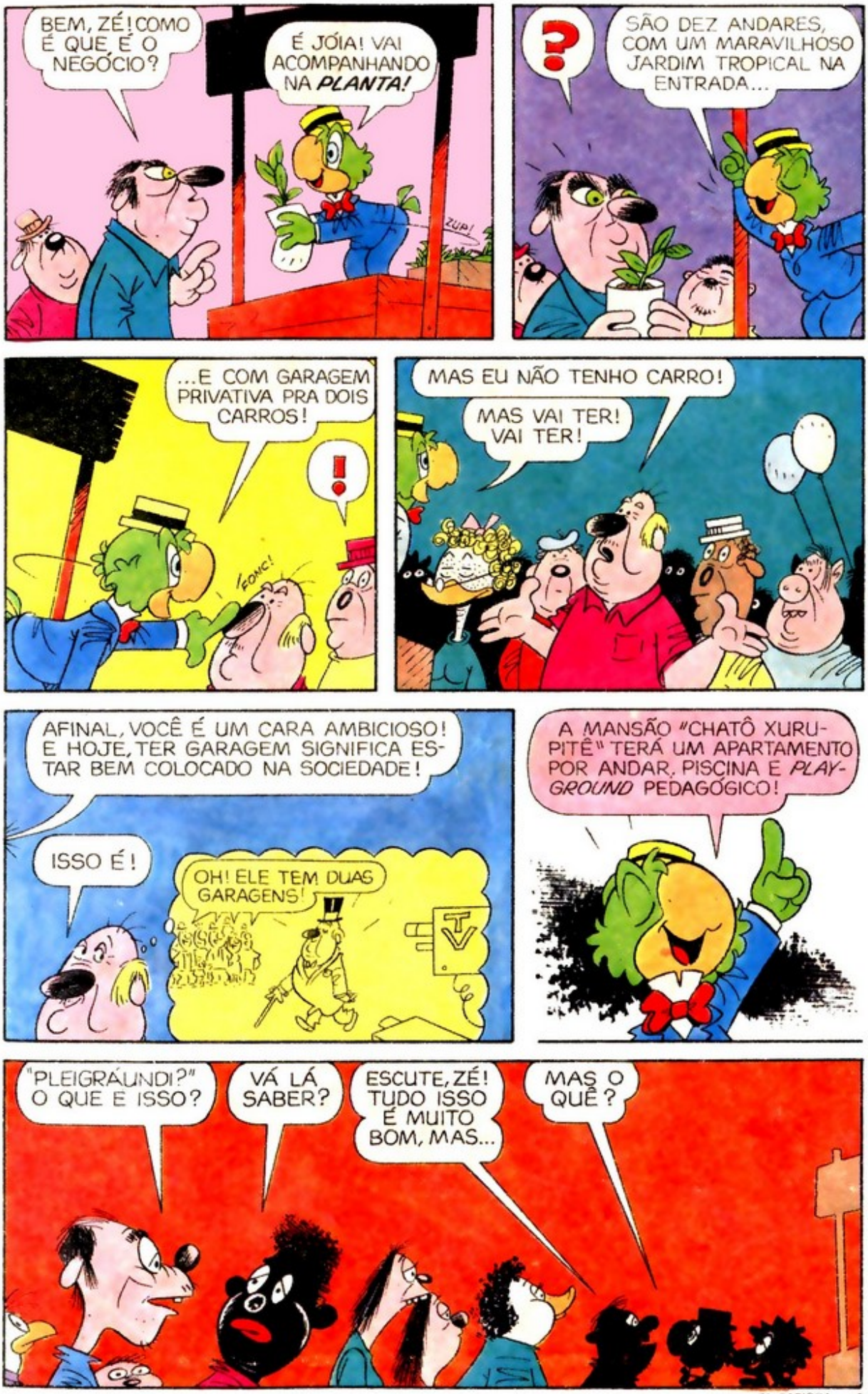
NÃO RIA, ZÉ! VOCÊ PODIA CAIR, TAMBÉM!
NESSA EU NÃO IA CAIR NUNCA!

O MAL DESSA TURMA É *COMPRAR* SEM SABER O QUE ESTÁ COMPRANDO!

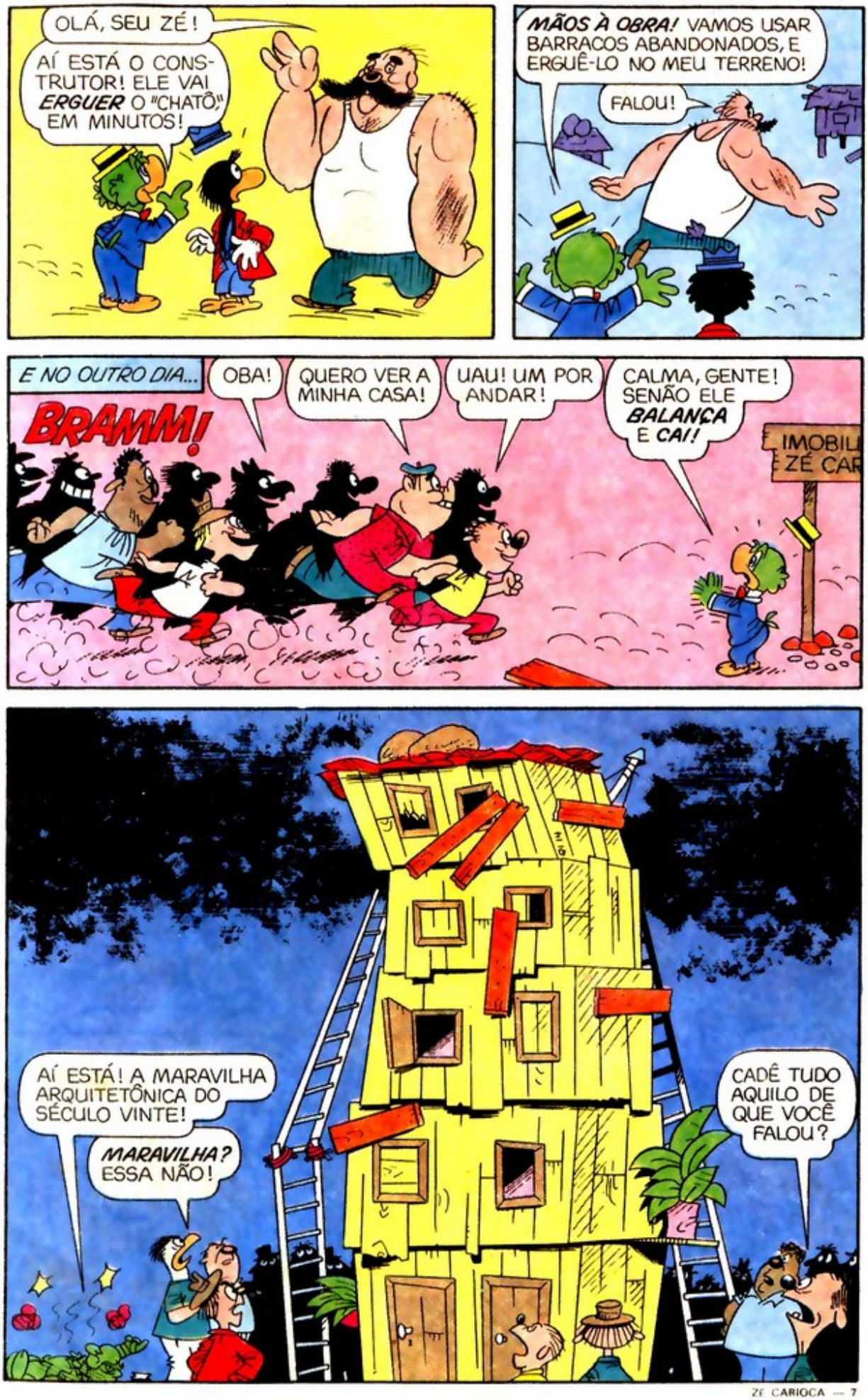
NÃO É ASSIM, NÃO! TODO MUNDO PODE SER ENGANADO!
AH, É? POIS VOU MOSTRAR PRA VOCÊ QUE AQUI SÓ TEM BOCÓ! TIRANDO EU, É CLARO!

NO DIA SEGUINTE...
OLHE SÓ! QUE NOVIDADE É ESSA?
LANÇAMENTO: CHATÔ XURUPITÊ
"CHATÔ XURUPITÊ?"

ATENÇÃO! HOJE É O DIA DO PRÉ-LANÇAMENTO! APROVEITEM QUE É MAIS BARATO!
IMOBILIÁRIA ZÉ CARIOCA
CHATÔ XURUPITÊ
XI! VAI SER UM *ESPIGÃO!*
A EXPLORAÇÃO IMOBILIÁRIA CHEGOU À VILA XURUPITA!


BEM, ZÉ! COMO É QUE É O NEGÓCIO?
É JÓIA! VAI ACOMPANHANDO NA PLANTA!
ZUP!
?
SÃO DEZ ANDARES, COM UM MARAVILHOSO JARDIM TROPICAL NA ENTRADA...
...E COM GARAGEM PRIVATIVA PRA DOIS CARROS!
!
FONC!
MAS EU NÃO TENHO CARRO!
MAS VAI TER! VAI TER!
AFINAL, VOCÊ É UM CARA AMBICIOSO! E HOJE, TER GARAGEM SIGNIFICA ESTAR BEM COLOCADO NA SOCIEDADE!
ISSO É!
OH! ELE TEM DUAS GARAGENS!
A MANSÃO "CHATÔ XURUPITÊ" TERÁ UM APARTAMENTO POR ANDAR, PISCINA E PLAYGROUND PEDAGÓGICO!
"PLEIGRÁUNDI?" O QUE É ISSO?
VÁ LÁ SABER?
ESCUTE, ZÉ! TUDO ISSO É MUITO BOM, MAS...
MAS O QUÊ?

ONDE É QUE A GENTE VAI ENSAIAR A ESCOLA DE SAMBA?
ORA... VOCÊS VÃO ENSAIAR NO SALÃO DE FESTAS! E TUDO ISSO SERÁ SEU POR APENAS DOIS CRUZEIROS!
AH, O NEGÓCIO É ASSIM?
JÓIA! QUERO UM PRA MIM!
EU, DOIS!
QUERO UM MISTO!
VIROU BAGUNÇA!
MANDE UM BEM PASSADO!
QUERO O MEU CORTADO EM TRIÂNGULO!
ASSIM...
VIU, NESTOR? PROVEI OU NÃO PROVEI QUE AQUI TODO MUNDO É TROUXA?
PROVOU! QUERO SÓ VER A CARA DELES QUANDO VOCÊ DEVOLVER O DINHEIRO!
MAS CADÊ O TAL "CHATÔ"? EU NÃO VI NENHUM ESPIGÃO POR AQUI!
MAS VAI VER! EU CONTRATEI UMA CONSTRUTORA POR UMA NINHARIA!
NÃO DIGA! QUAL É?
É A CONSTRUTORA MANOEL & MANOEL LTDA.!


OLÁ, SEU ZÉ!
AÍ ESTÁ O CONSTRUTOR! ELE VAI *ERGUER* O "CHATÔ," EM MINUTOS!
MÃOS À OBRA! VAMOS USAR BARRACOS ABANDONADOS, E ERGUÊ-LO NO MEU TERRENO!
FALOU!
E NO OUTRO DIA...
BRAMM!
OBA!
QUERO VER A MINHA CASA!
UAU! UM POR ANDAR!
CALMA, GENTE! SENÃO ELE *BALANÇA* E *CAI!*
IMOBIL
ZÉ CAR
AÍ ESTÁ! A MARAVILHA ARQUITETÔNICA DO SÉCULO VINTE!
MARAVILHA? ESSA NÃO!
CADÊ TUDO AQUILO DE QUE VOCÊ FALOU?

ORA, AQUI ESTÁ O "MARAVILHOSO JARDIM TROPICAL"! VOCÊS QUEREM COISA MAIS *TROPICAL* DO QUE ISTO?
É... NÃO FALTOU NEM A ARARA!
CURRUPACO!

COMO VOCÊS NÃO TÊM CARRO, EU NÃO FIZ A GARAGEM...
AHÁ!

CALMA! ASSIM QUE VOCÊS COMPRAREM O CARRO, EU VENHO AQUI E *PINTO* AS FAIXAS NO CHÃO... ***BOX PRIVATIVO!***
AH, BOM!

BEM, COMO VOCÊS PODEM VER, É ***UM POR ANDAR!***
MAS EU SÓ ESTOU VENDO UMA ESCADA! E O ELEVADOR?

E QUEM FALOU QUE IA TER ELEVADOR?

TROUXAS!

E CADÊ A PISCINA E O *PLAY-GROUND* PEDAGÓGICO? CADÊ?
CALMA!
ZUP!

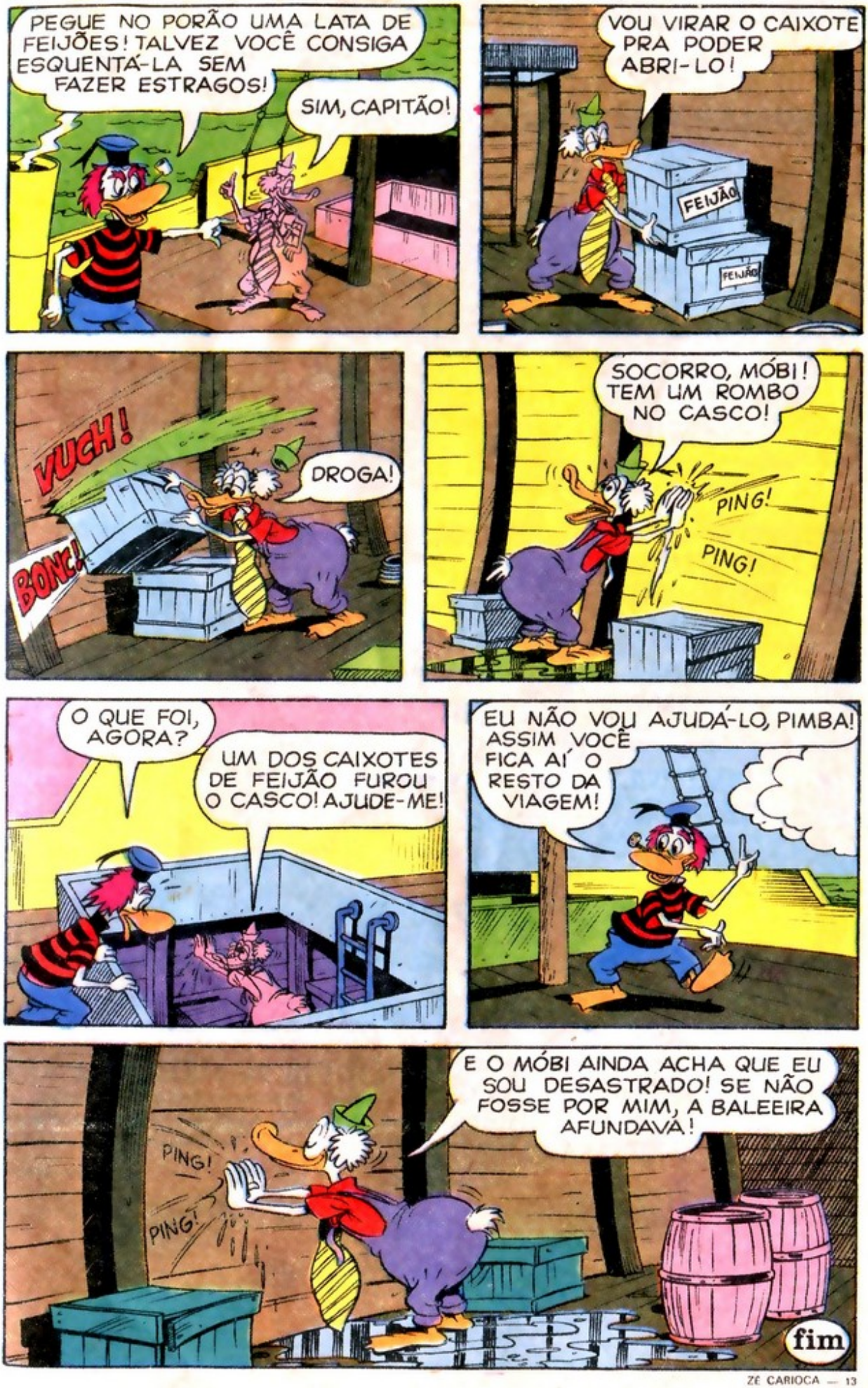
ESTÁ TUDO AQUI!
MAS-MAS... ISTO É UM TANQUE PRA PASSARINHOS!
E ISTO AQUI SÃO BLOCOS ALFABÉTICOS!
A
N
F
M
P
QUANTO À PISCINA, POR ACASO ALGUÉM PERGUNTOU O TAMANHO?
E VOCÊ JÁ VIU COISA MAIS PEDAGÓGICA DO QUE ISTO?
A
C
FOMOS TAPEADOS!
GRR!
GRR! GRR!
PEGA!
DEPENA!
IAU!
VIU, NESTOR? AFIRMO E REAFIRMO: AQUI, TODO MUNDO É BOBO!
MAS SUA TAPEAÇÃO NÃO FOI HONESTA!
ELE FEZ TUDO DE ACORDO COM O QUE FALOU!
TURMA, VAMOS RECUPERAR NOSSO DINHEIRO! BZZ... BZZ...
ELE DEU UMA DE VIVO!
E CONSEGUIU!

DEPOIS...
JÁ DÁ PRA DESCER! AGORA VOU DEVOLVER O DINHEIRO E...
MOÇO, EU SOUBE QUE O SENHOR É O MAIS VIVO POR AQUI!
BEM, MODÉSTIA À PARTE...
POIS EU TENHO UM TERRENO DE TREZENTOS POR QUATROCENTOS PRA VENDER...
...COM UMA ÁREA CONSTRUÍDA DE CEM POR CEM!
UAU! TREZENTOS POR QUATROCENTOS? DEVE SER ENORME!
MAIS OU MENOS! E ESTOU VENDENDO POR UMA BAGATELA PORQUE EU... BLÁ, BLÁ...
HUMM... ACHO QUE EU POSSO DEVOLVER O DINHEIRO AMANHÃ...
ASSIM...
VIU SÓ, NESTOR? JÁ INVESTI O DINHEIRO! E POSSO VENDER ESSE TERRENÃO QUE COMPREI POR...
AÍ ESTÁ ELE, ZÉ!
CRIIINCHH!
O QUÊ? MAS... MAS... ISSO TEM TRÊS METROS POR QUATRO!
TREZENTOS CENTÍMETROS POR QUATROCENTOS CENTÍMETROS! COM ÁREA CONSTRUÍDA DE CEM CENTÍMETROS!
TROUXA!
PROPRIEDADE DA IMOBILIÁRIA ZÉ CARIOCA
QUÁ, QUÁ, QUÁ
VAI COMPRANDO, VAI!
AH, AH, AH, AH!
fim

DESATINOS DE UM CLANDESTINO

D 2997 XC 3292

EM ALTO-MAR...
QUAC!
OLÁ, MÓBI!
EU DISSE QUE NÃO IA PRECISAR DE VOCÊ, PIMBA!
EU NÃO ACREDITEI EM VOCÊ, MÓBI!
BEM, AGORA VOCÊ VAI TER QUE TRABALHAR!
CERTO, CAPITÃO!
TAC!
♪ VAI NAVEGANDO... ♪
CANTE MENOS E TRABALHE MAIS, PIMBA!
PLACH!
VEJA O QUE VOCÊ FEZ! BATEU NA BÚSSOLA!
DROGA!
CRÁS!
VÁ FAZER A BÓIA! E CUIDADO PRA NÃO QUEBRAR NADA NA COZINHA!
SIM, CAPITÃO!
BEM, AQUI ME SINTO EM CASA!
CRAC!
MAS NÃO MUITO...
COF! COF!
NEM PRA COZINHAR, VOCÊ SERVE!


PEGUE NO PORÃO UMA LATA DE FEIJÕES! TALVEZ VOCÊ CONSIGA ESQUENTÁ-LA SEM FAZER ESTRAGOS!
SIM, CAPITÃO!
VOU VIRAR O CAIXOTE PRA PODER ABRI-LO!
FEIJÃO
FEIJÃO
VUCH!
BONC!
DROGA!
SOCORRO, MÓBI! TEM UM ROMBO NO CASCO!
PING!
PING!
O QUE FOI, AGORA?
UM DOS CAIXOTES DE FEIJÃO FUROU O CASCO! AJUDE-ME!
EU NÃO VOU AJUDÁ-LO, PIMBA! ASSIM VOCÊ FICA AÍ O RESTO DA VIAGEM!
PING!
PING!
E O MÓBI AINDA ACHA QUE EU SOU DESASTRADO! SE NÃO FOSSE POR MIM, A BALEEIRA AFUNDAVA!
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIR

Assegure seu futuro: estude por correspondência

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco••cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

1285

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.
* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.
* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.
* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

1285

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

ZÓZIMO, O TRAPACEIRO

BEM, ATÉ LOGO, MICKEY! ATÉ OUTRO DIA!
NÃO SE EU PUDER EVITAR!
SORVETERIA
OBA! TIVE UMA IDÉIA!
PRIMEIRO VOU ESVAZIAR UM DOS PNEUS DO CARRO DO MICKEY...
FSSSSS!
ORVETERIA
AGORA VOU AO POSTO DE GASOLINA E TELEFONO PRO MICKEY!
POSTO DE GASOLINA
TELEFONE
VOZ FEMININA!
QUERO FALAR COM O MICKEY, POR FAVOR!
É PRA VOCÊ MICKEY!
HEIN? SIM, OBRIGADO, JOCA!

ALÔ, MICKEY! SOU EU, MINIE! NÃO POSSO MAIS IR À SORVETERIA!

POR QUÊ? O QUE ACONTECEU? SUA VOZ ESTÁ TÃO DIFERENTE!
É POR ISSO MESMO! DE REPENTE, FIQUEI COM DOR DE GARGANTA! POR QUE VOCÊ NÃO VEM ME VISITAR?

SABE, MICKEY... ESTOUROU UM PNEU DO SEU CARRO!
OH, NÃO!

QUE AZAR! JUSTAMENTE QUANDO EU IA VER A MINIE!
EU POSSO TROCÁ-LO POR CINQÜENTA CRUZEIROS!

CINQÜENTA? ESTÁ MALUCO? EU MESMO FAÇO ISSO!
BEM... PENSEI QUE NÃO QUISESSE FAZER A MINIE ESPERAR, NEM SE SUJAR COM AS FERRAMENTAS!

HUMM! TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO! SEJA COMO FOR, EU NÃO VOU PRECISAR DO DINHEIRO, JÁ QUE A MINIE NÃO VEM!
BEM, O QUE RESOLVE?

ESTÁ BEM... TROQUE O PNEU E LHE DAREI OS CINQÜENTA CRUZEIROS!
SORVETERIA
POSTO DE GASOLINA
TELEFONE
NEGÓCIO FECHADO! ENTRE E ESPERE NA SORVETERIA! FAÇO ISSO NUM INSTANTE!

EH, EH! ESTE FOI O DINHEIRO MAIS FÁCIL QUE JÁ GANHEI!
ORVETERIA
POSTO DE GASOLINA
TELEFONE
SSSS!

PRONTO, MICKEY! JÁ TROQUEI!
JÁ?

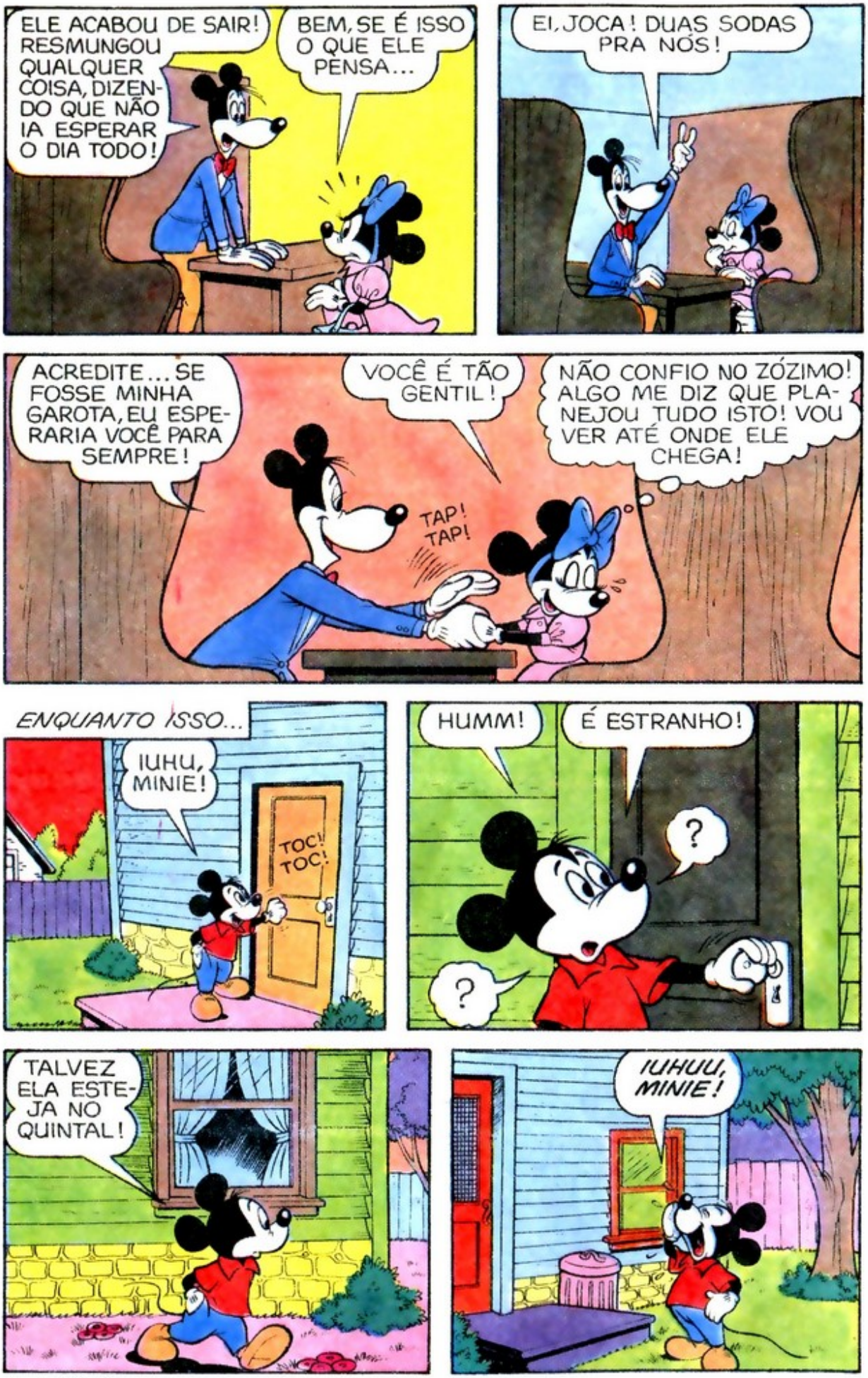
PUXA! VOCÊ TRABALHA DEPRESSA! TOME O DINHEIRO...
OBRIGADO!

OBRIGADO, ZÓZIMO! VOCÊ NÃO É UM MAU SUJEITO, AFINAL!
EU SEI!

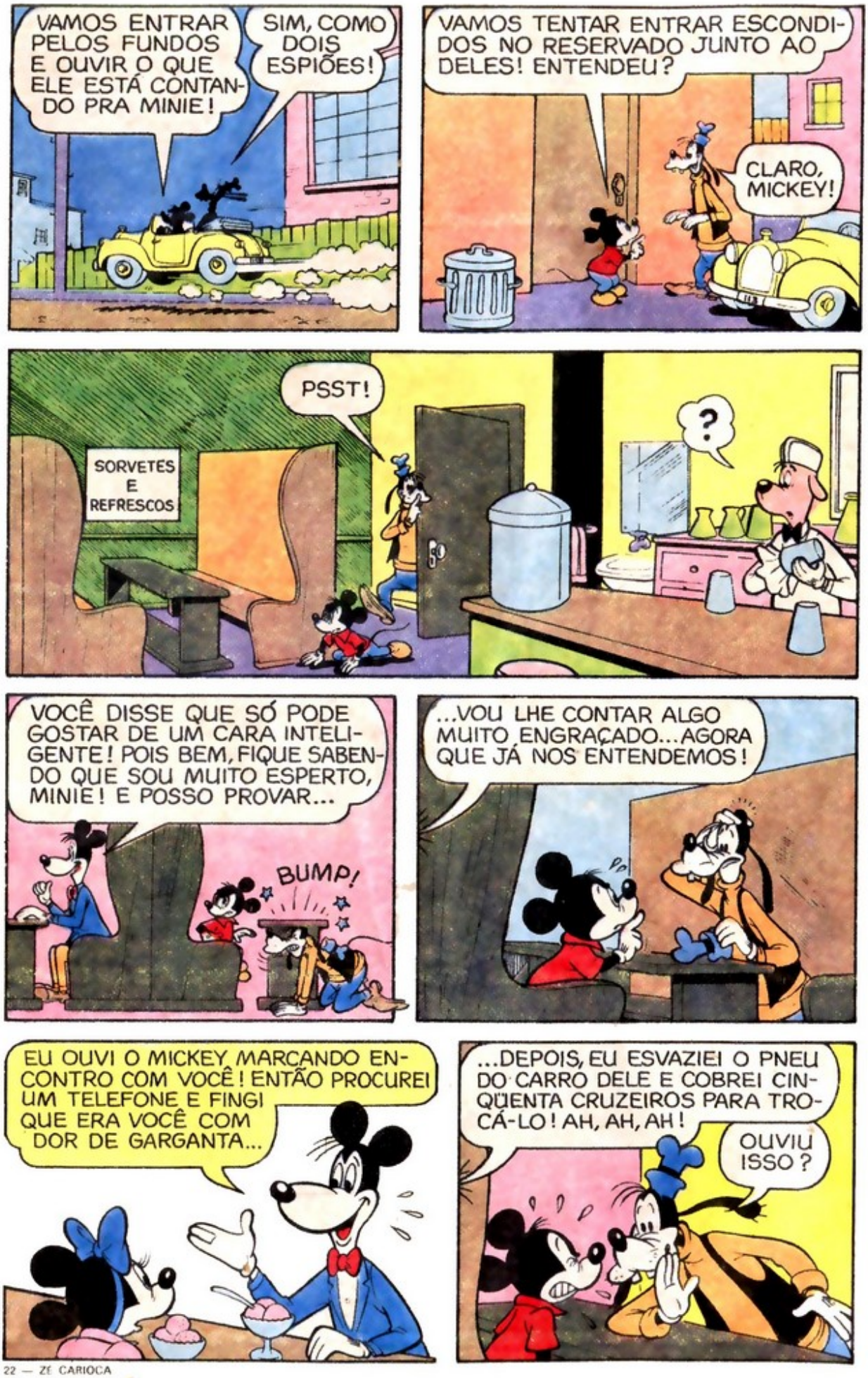
QUE GOLPE! FOI O MESMO QUE TIRAR O DOCE DE UM BEBÊ!
PLEC!

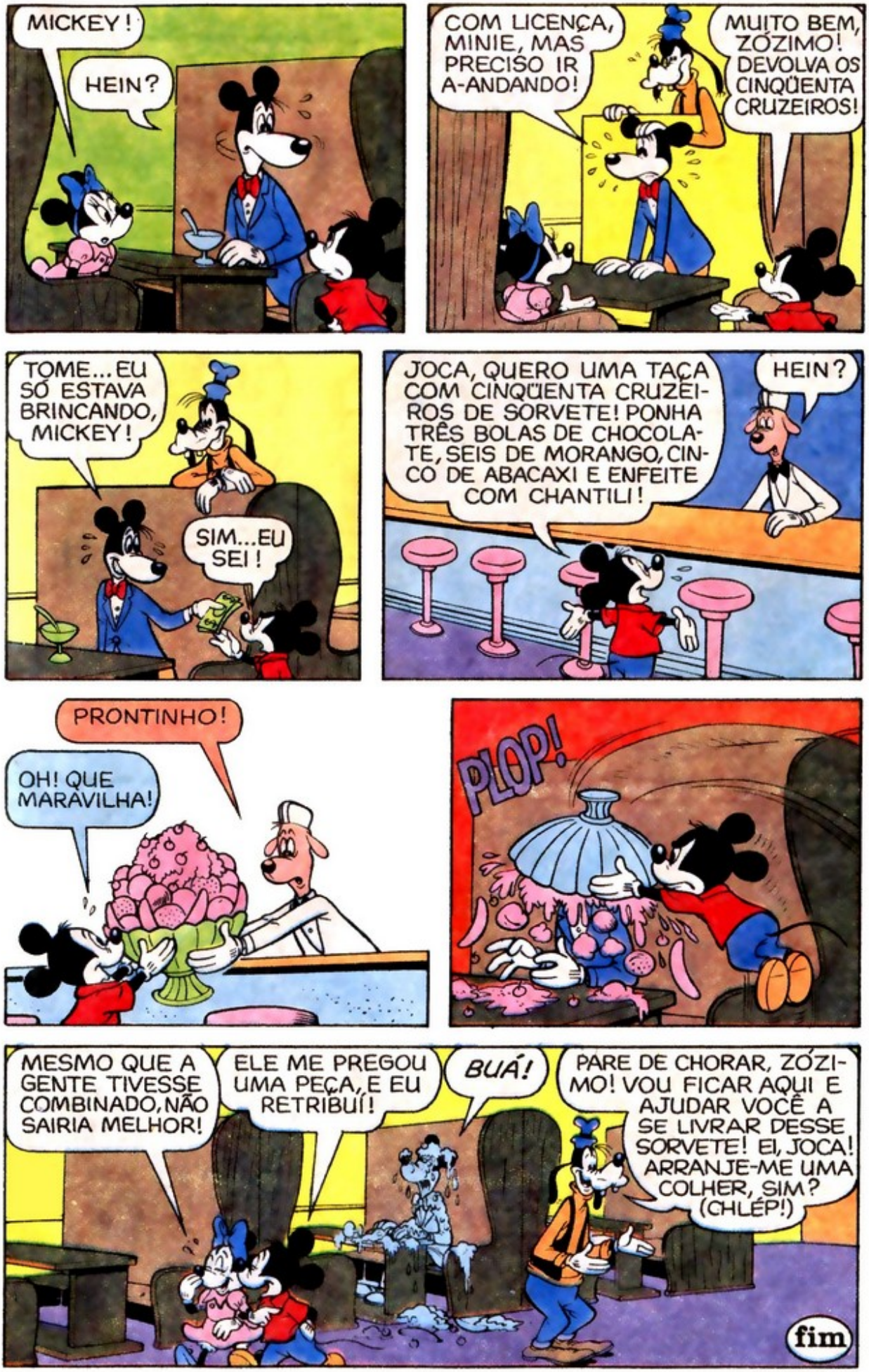
AGORA É SÓ FICAR ESPERANDO PELA MINIE!

AÍ ESTÁ ELA... OLÁ, MINIE! VENHA CÁ E TOME UM SORVETE COMIGO!
ONDE ESTÁ O MICKEY? ELE FICOU DE ME ESPERAR AQUI!


ELE ACABOU DE SAIR! RESMUNGOU QUALQUER COISA, DIZENDO QUE NÃO IA ESPERAR O DIA TODO!
BEM, SE É ISSO O QUE ELE PENSA...
EI, JOCA! DUAS SODAS PRA NÓS!
ACREDITE... SE FOSSE MINHA GAROTA, EU ESPERARIA VOCÊ PARA SEMPRE!
VOCÊ É TÃO GENTIL!
NÃO CONFIO NO ZÓZIMO! ALGO ME DIZ QUE PLANEJOU TUDO ISTO! VOU VER ATÉ ONDE ELE CHEGA!
TAP! TAP!
ENQUANTO ISSO...
IUHU, MINIE!
TOC! TOC!
HUMM!
É ESTRANHO!
?
?
TALVEZ ELA ESTEJA NO QUINTAL!
IUHUU, MINIE!

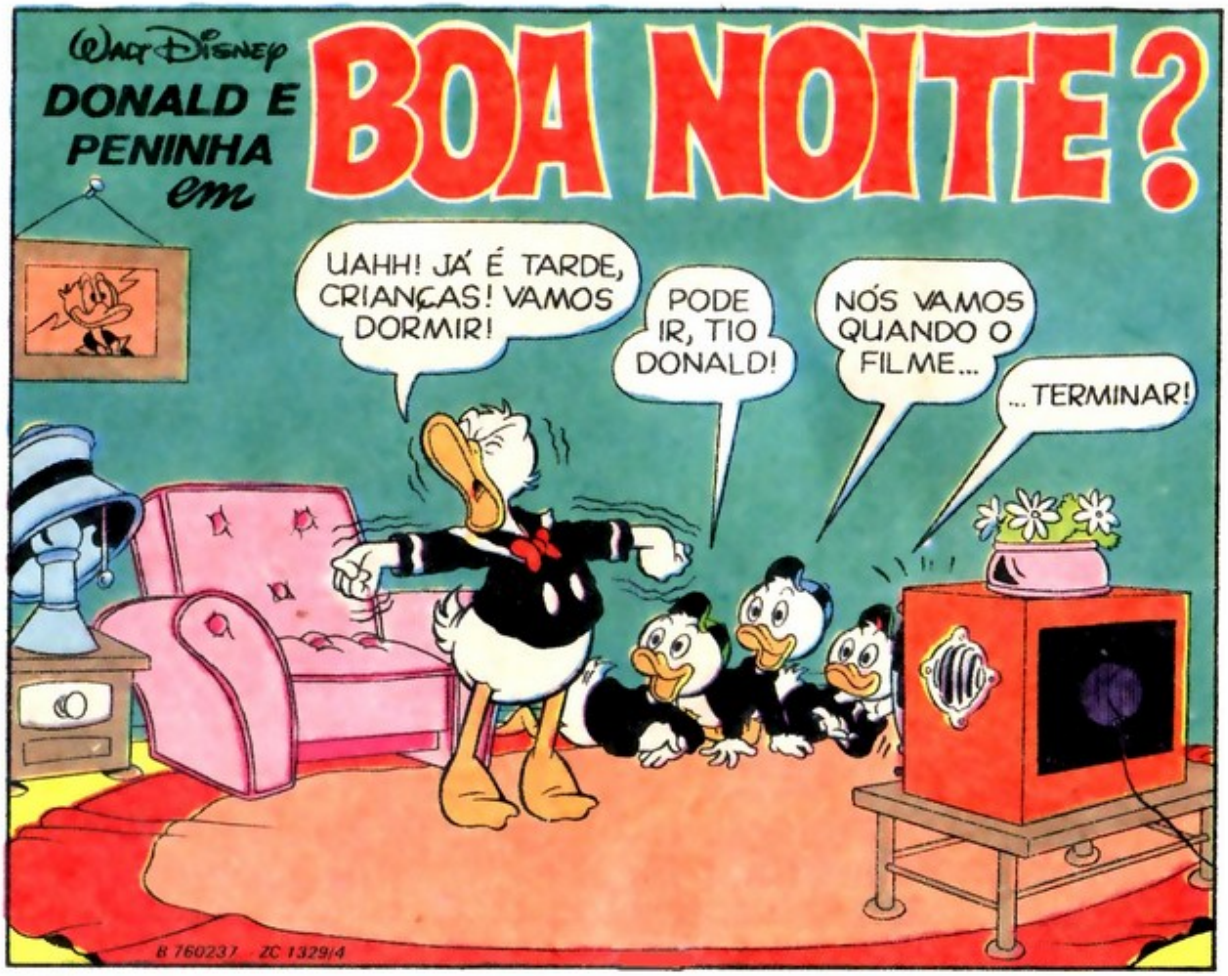
UÉ! AONDE SERÁ QUE ELA FOI?
EI, MICKEY!
AONDE VAI, AMIGÃO?
NÃO VOU A PARTE ALGUMA... EU ESTAVA PROCURANDO A MINIE!
VI A MINIE AGORA MESMO! ELA ESTAVA NA SORVETERIA COM O ZOZIMO!
MAS... MAS... PENSEI QUE ELA ESTIVESSE COM DOR DE GARGANTA...
NÃO ESTÁ, NÃO! EU FALEI COM ELA! POR QUE PENSOU ISSO?
ESTOU COMEÇANDO A DESCONFIAR...
?
SIM! AGORA ESTÁ TUDO CLARO... O TELEFONEMA MISTERIOSO... O PNEU ESTOURADO... MEUS CINQÜENTA CRUZEIROS! GRRRR!
EI! PRA ONDE ESTÁ INDO?
VOLTANDO PRA SORVETERIA!

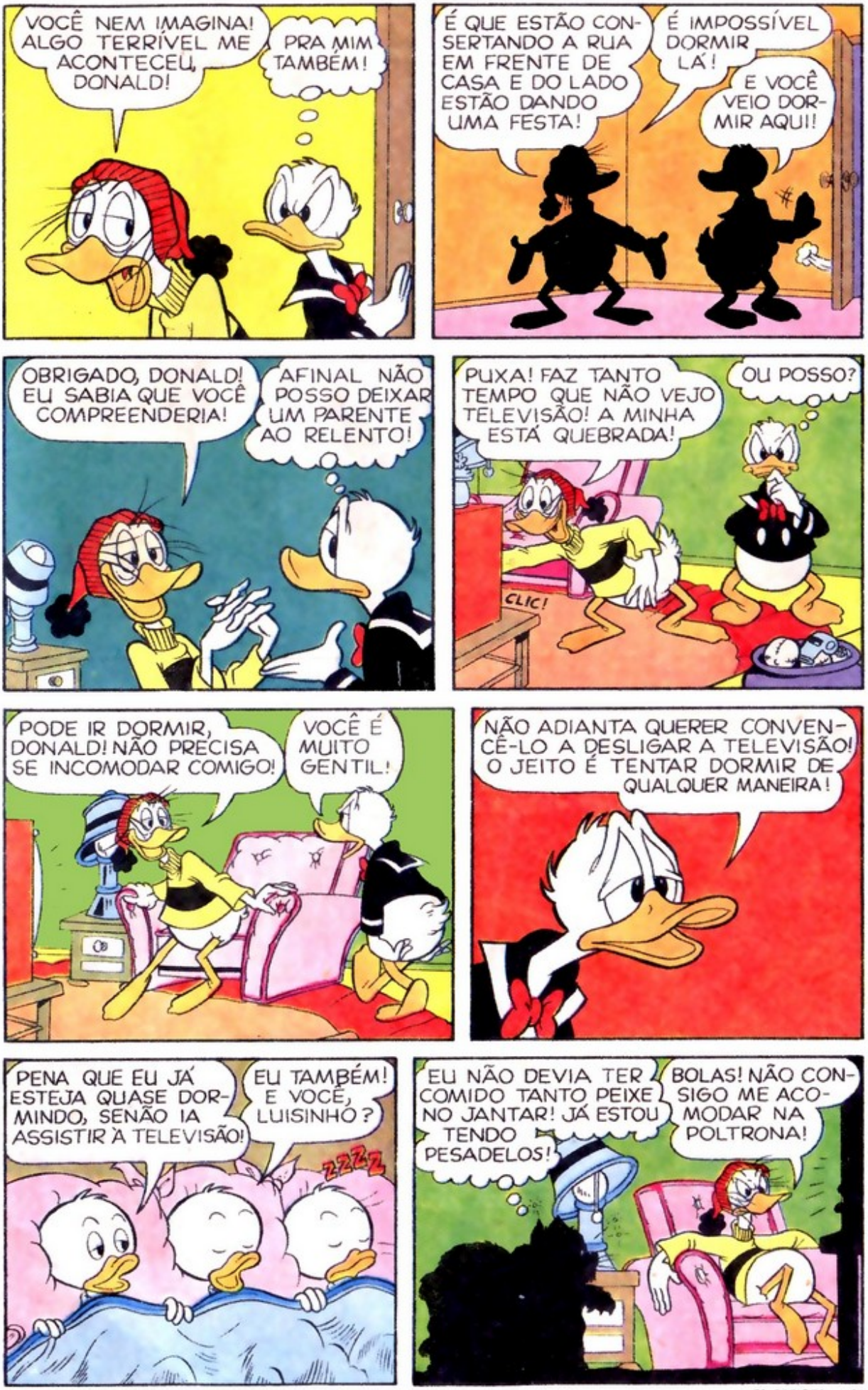

VAMOS ENTRAR PELOS FUNDOS E OUVIR O QUE ELE ESTÁ CONTANDO PRA MINIE!
SIM, COMO DOIS ESPIÕES!
VAMOS TENTAR ENTRAR ESCONDIDOS NO RESERVADO JUNTO AO DELES! ENTENDEU?
CLARO, MICKEY!
PSST!
SORVETES E REFRESCOS
?
VOCÊ DISSE QUE SÓ PODE GOSTAR DE UM CARA INTELIGENTE! POIS BEM, FIQUE SABENDO QUE SOU MUITO ESPERTO, MINIE! E POSSO PROVAR...
BUMP!
...VOU LHE CONTAR ALGO MUITO ENGRAÇADO... AGORA QUE JÁ NOS ENTENDEMOS!
EU OUVI O MICKEY MARCANDO ENCONTRO COM VOCÊ! ENTÃO PROCUREI UM TELEFONE E FINGI QUE ERA VOCÊ COM DOR DE GARGANTA...
...DEPOIS, EU ESVAZIEI O PNEU DO CARRO DELE E COBREI CINQÜENTA CRUZEIROS PARA TROCÁ-LO! AH, AH, AH!
OUVIU ISSO?

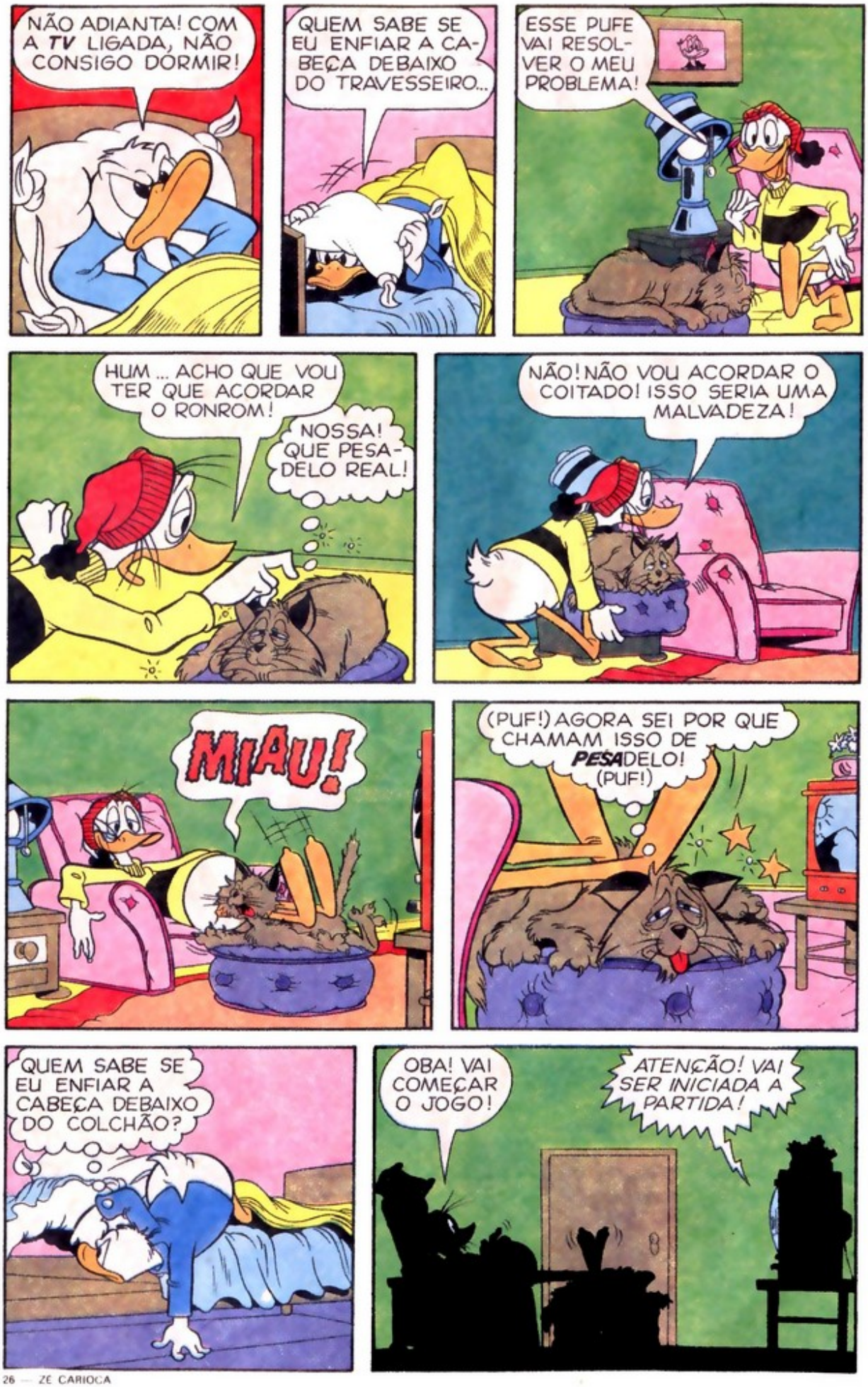

MICKEY!
HEIN?
COM LICENÇA, MINIE, MAS PRECISO IR A-ANDANDO!
MUITO BEM, ZÓZIMO! DEVOLVA OS CINQÜENTA CRUZEIROS!
TOME... EU SÓ ESTAVA BRINCANDO, MICKEY!
SIM... EU SEI!
JOCA, QUERO UMA TAÇA COM CINQÜENTA CRUZEIROS DE SORVETE! PONHA TRÊS BOLAS DE CHOCOLATE, SEIS DE MORANGO, CINCO DE ABACAXI E ENFEITE COM CHANTILI!
HEIN?
PRONTINHO!
OH! QUE MARAVILHA!
PLOP!
MESMO QUE A GENTE TIVESSE COMBINADO, NÃO SAIRIA MELHOR!
ELE ME PREGOU UMA PEÇA, E EU RETRIBUÍ!
BUÁ!
PARE DE CHORAR, ZÓZIMO! VOU FICAR AQUI E AJUDAR VOCÊ A SE LIVRAR DESSE SORVETE! EI, JOCA! ARRANJE-ME UMA COLHER, SIM? (CHLÉP!)
fim

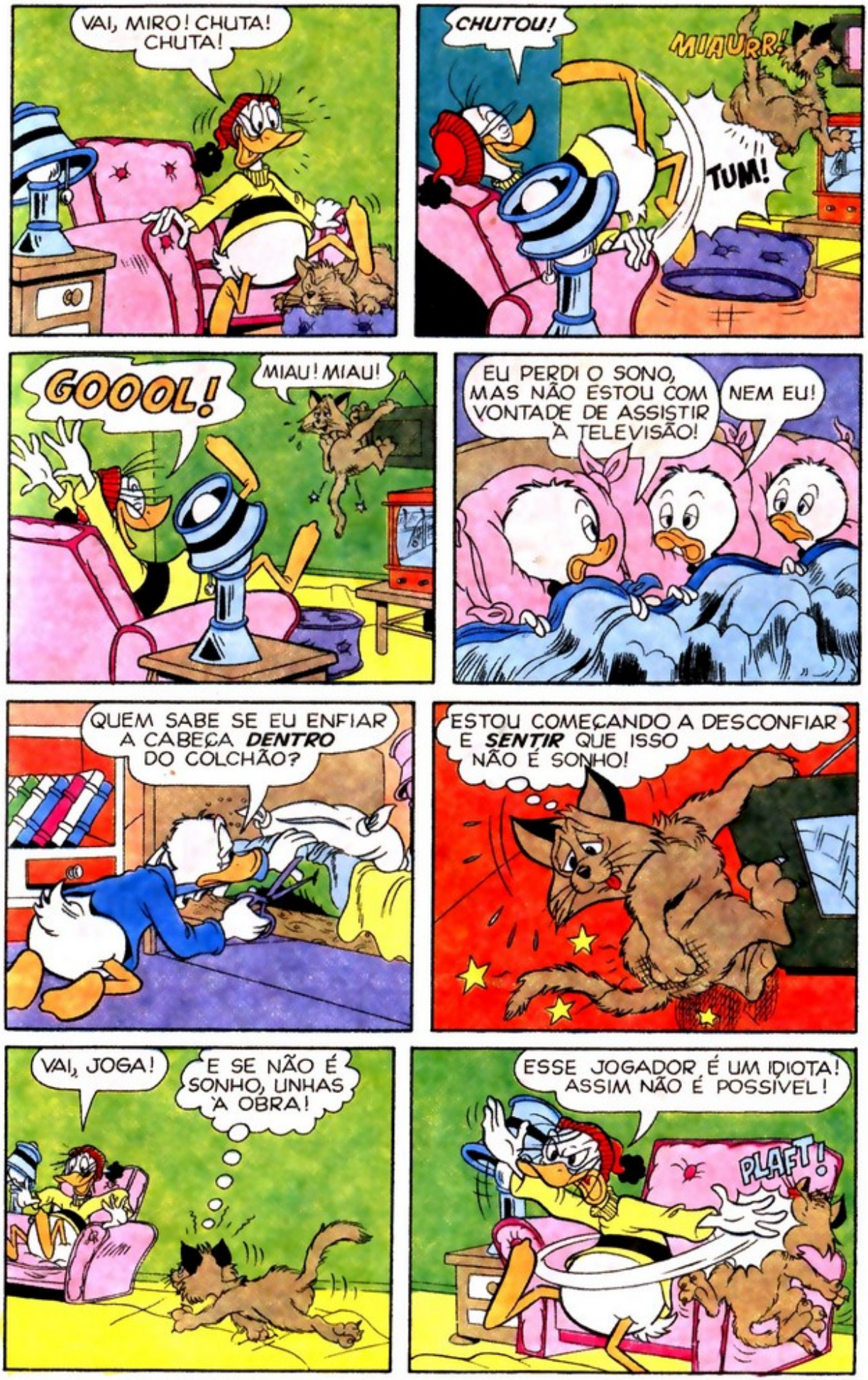
Walt Disney

DONALD E PENINHA em BOA NOITE?

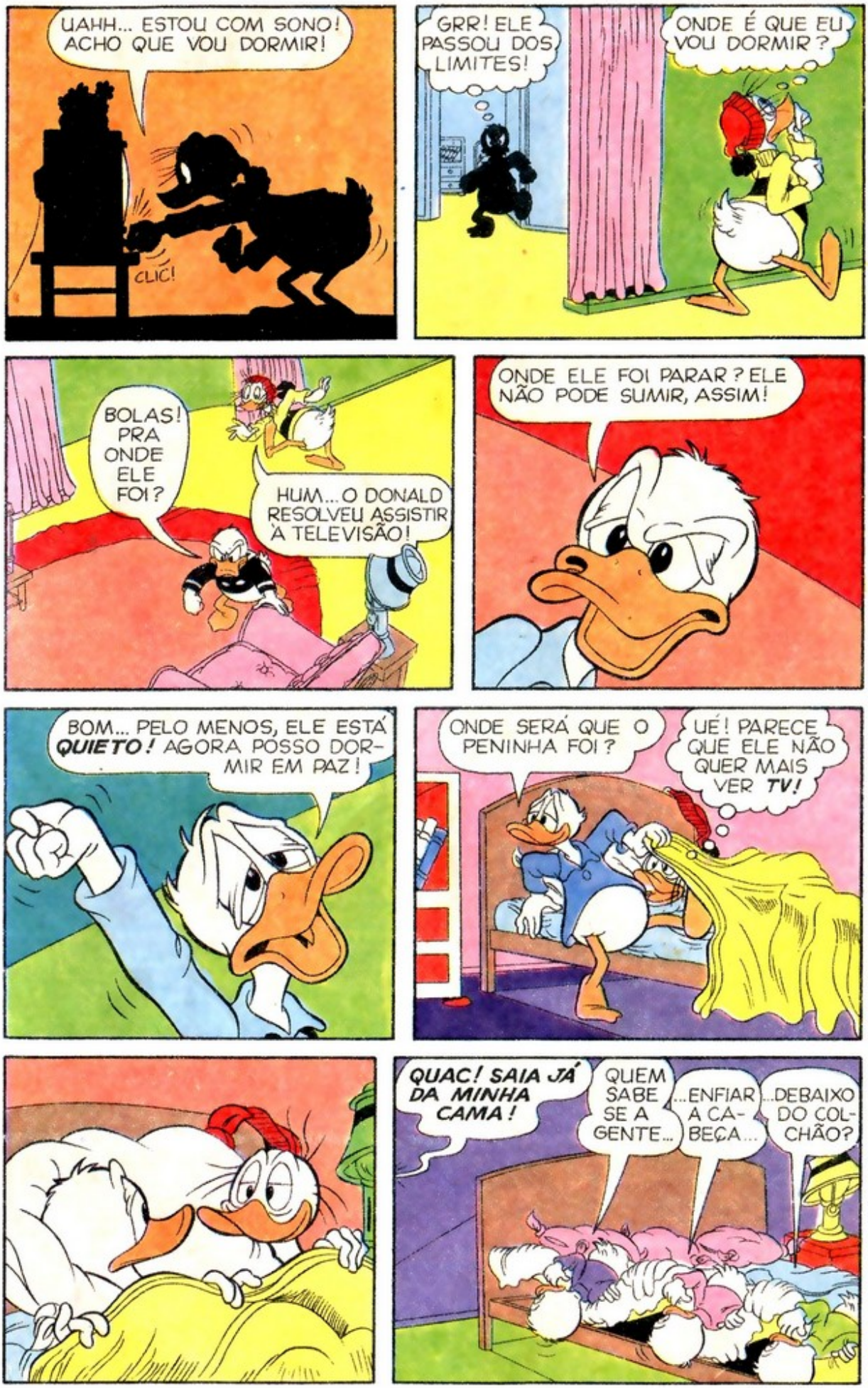



VOCÊ NEM IMAGINA! ALGO TERRÍVEL ME ACONTECEU, DONALD!
PRA MIM TAMBÉM!
É QUE ESTÃO CONSERTANDO A RUA EM FRENTE DE CASA E DO LADO ESTÃO DANDO UMA FESTA!
É IMPOSSÍVEL DORMIR LÁ!
E VOCÊ VEIO DORMIR AQUI!
OBRIGADO, DONALD! EU SABIA QUE VOCÊ COMPREENDERIA!
AFINAL NÃO POSSO DEIXAR UM PARENTE AO RELENTO!
PUXA! FAZ TANTO TEMPO QUE NÃO VEJO TELEVISÃO! A MINHA ESTÁ QUEBRADA!
OU POSSO?
CLIC!
PODE IR DORMIR, DONALD! NÃO PRECISA SE INCOMODAR COMIGO!
VOCÊ É MUITO GENTIL!
NÃO ADIANTA QUERER CONVENCÊ-LO A DESLIGAR A TELEVISÃO! O JEITO É TENTAR DORMIR DE QUALQUER MANEIRA!
PENA QUE EU JÁ ESTEJA QUASE DORMINDO, SENÃO IA ASSISTIR À TELEVISÃO!
EU TAMBÉM! E VOCÊ, LUISINHO?
ZZZZ
EU NÃO DEVIA TER COMIDO TANTO PEIXE NO JANTAR! JÁ ESTOU TENDO PESADELOS!
BOLAS! NÃO CONSIGO ME ACOMODAR NA POLTRONA!


NÃO ADIANTA! COM A TV LIGADA, NÃO CONSIGO DORMIR!
QUEM SABE SE EU ENFIAR A CABEÇA DEBAIXO DO TRAVESSEIRO...
ESSE PUFE VAI RESOLVER O MEU PROBLEMA!
HUM ... ACHO QUE VOU TER QUE ACORDAR O RONROM!
NOSSA! QUE PESADELO REAL!
NÃO! NÃO VOU ACORDAR O COITADO! ISSO SERIA UMA MALVADEZA!
MIAU!
(PUF!) AGORA SEI POR QUE CHAMAM ISSO DE PESADELO! (PUF!)
QUEM SABE SE EU ENFIAR A CABEÇA DEBAIXO DO COLCHÃO?
OBA! VAI COMEÇAR O JOGO!
ATENÇÃO! VAI SER INICIADA A PARTIDA!


VAI, MIRO! CHUTA! CHUTA!
CHUTOU!
MIAURR!
TUM!
GOOOL!
MIAU! MIAU!
EU PERDI O SONO, MAS NÃO ESTOU COM VONTADE DE ASSISTIR À TELEVISÃO!
NEM EU!
QUEM SABE SE EU ENFIAR A CABEÇA DENTRO DO COLCHÃO?
ESTOU COMEÇANDO A DESCONFIAR E SENTIR QUE ISSO NÃO É SONHO!
VAI, JOGA!
E SE NÃO É SONHO, UNHAS À OBRA!
ESSE JOGADOR É UM IDIOTA! ASSIM NÃO É POSSÍVEL!
PLAFT!

PUXA! O RONRON TEM O SONO PESADO, MESMO! NÃO ACORDOU NEM COM O BARULHO DA TELEVISÃO!
ZZZZ
BOLAS! JÁ ESTOU AQUI HÁ UMA HORA E ESSE CARA NÃO VAI DORMIR!
VOU TOMAR UMA ATITUDE!
NÃO GOSTO DISSO, MAS SOU OBRIGADO A USAR DE VIOLÊNCIA!
APROVEITE A CHANCE, MIRO!
VOU BEM DEVAGAR PRA ELE NÃO PERCEBER!
LADRÃO! É UM LADRÃO!
EPA!
NUNCA VI UM JUIZ ROUBAR TANTO ASSIM! É UM LADRÃO!
ZUM!
NÃO AGÜENTO MAIS! VOU FAZER O PENINHA DORMIR À FORÇA!
COM ESSE BARULHO NÃO DÁ PRA DORMIR!
QUEM SABE SE A GENTE ENFIAR...
...A CABEÇA DEBAIXO DO TRAVESSEIRO?


UAHH... ESTOU COM SONO! ACHO QUE VOU DORMIR!
CLIC!
GRR! ELE PASSOU DOS LIMITES!
ONDE É QUE EU VOU DORMIR?
BOLAS! PRA ONDE ELE FOI?
HUM... O DONALD RESOLVEU ASSISTIR À TELEVISÃO!
ONDE ELE FOI PARAR? ELE NÃO PODE SUMIR, ASSIM!
BOM... PELO MENOS, ELE ESTÁ *QUIETO!* AGORA POSSO DORMIR EM PAZ!
ONDE SERÁ QUE O PENINHA FOI?
UÉ! PARECE QUE ELE NÃO QUER MAIS VER *TV!*
QUAC! SAIA JÁ DA MINHA CAMA!
QUEM SABE SE A GENTE...
...ENFIAR A CABEÇA...
...DEBAIXO DO COLCHÃO?

ZÉ CARIOCA N.° 1329 — 29/04/77 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.° e 5.° andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Gerente Comercial: Mendelssohn Magno/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Avila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/ Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.° 043 P 209/73.

PUBLICAMOS NESTA EDIÇÃO AS MELHORES HISTÓRIAS DESTA CRIANÇADA.

Walt Disney APRESENTA:

256 páginas em quadrinhos com as mais incríveis travessuras de Huguinho, Zezinho e Luisinho, Mogli, os Três Porquinhos e tantos outros!
Você não pode deixar de ler!

EDITORA ABRIL

JOVEM DE 14 A 23 ANOS

DESPERTE PARA UM NOBRE IDEAL: INGRESSE NA FORÇA AÉREA BRASILEIRA E ESTUDE POR CONTA DO GOVERNO FEDERAL

Vantagens como aluno: Fardamento, ótimo ordenado, estudo gratuito, alimentação, alojamento, Assistência médica, atividades sociais, esporte, licença, férias, etc.

Sargento especialista ESPECIALIDADES QUE O ALUNO PODE SEGUIR: Vôo: mecânico de avião, armamento aéreo, fotografia aérea, comunicações. Terra: controlador de vôo, meteorologia, instrumentos de bordo, eletronica, paraquedas e muitas outras. CONDIÇÕES PRELIMINARES: Ser brasileiro - ser solteiro idade de 14 a 23 anos - são aceitos os não alistados - são aceitos os alistados - de qualquer arma - são aceitos os reservistas de qualquer armas e categorias - são aceitos os militares das forças armadas ou auxiliares não é necessário qualquer diploma.

Piloto Militar A Escola Preparatória de Cadetes do Ar do Ministério da Aeronáutica tem como objetivo formar Pilotos Militares para suprir as necessidades da Força Aérea Brasileira. CONDIÇÕES PRELIMINARES: Ser brasileiro nato - solteiro - não completar 17 anos até o dia 1.º de setembro e concluir o 1.º grau neste ano. Solicite urgente por carta, as informações gratuitas de acordo com a portaria 371 GM/3 do Ministério da Aeronáutica, ao seguinte endereço:

INFORMAÇÕES - PINHEIROS
Ensino Especializado Ares Brasileiros S/C Ltda.
Rua Cardeal Arcoverde, 2188 - Pinheiros.
Caixa Postal, 11.302 - Capital - São Paulo.
Preencha com clareza, por favor, o cupom abaixo e mande urgente em carta registrada, juntamente com Cr$ 10,00 para serviços postais.
N.B. Cuidado! coloque certo o nome da rua ou avenida e o número.

ZC/1329

Nome _____

Rua _____ **n.º** _____

Bairro _____

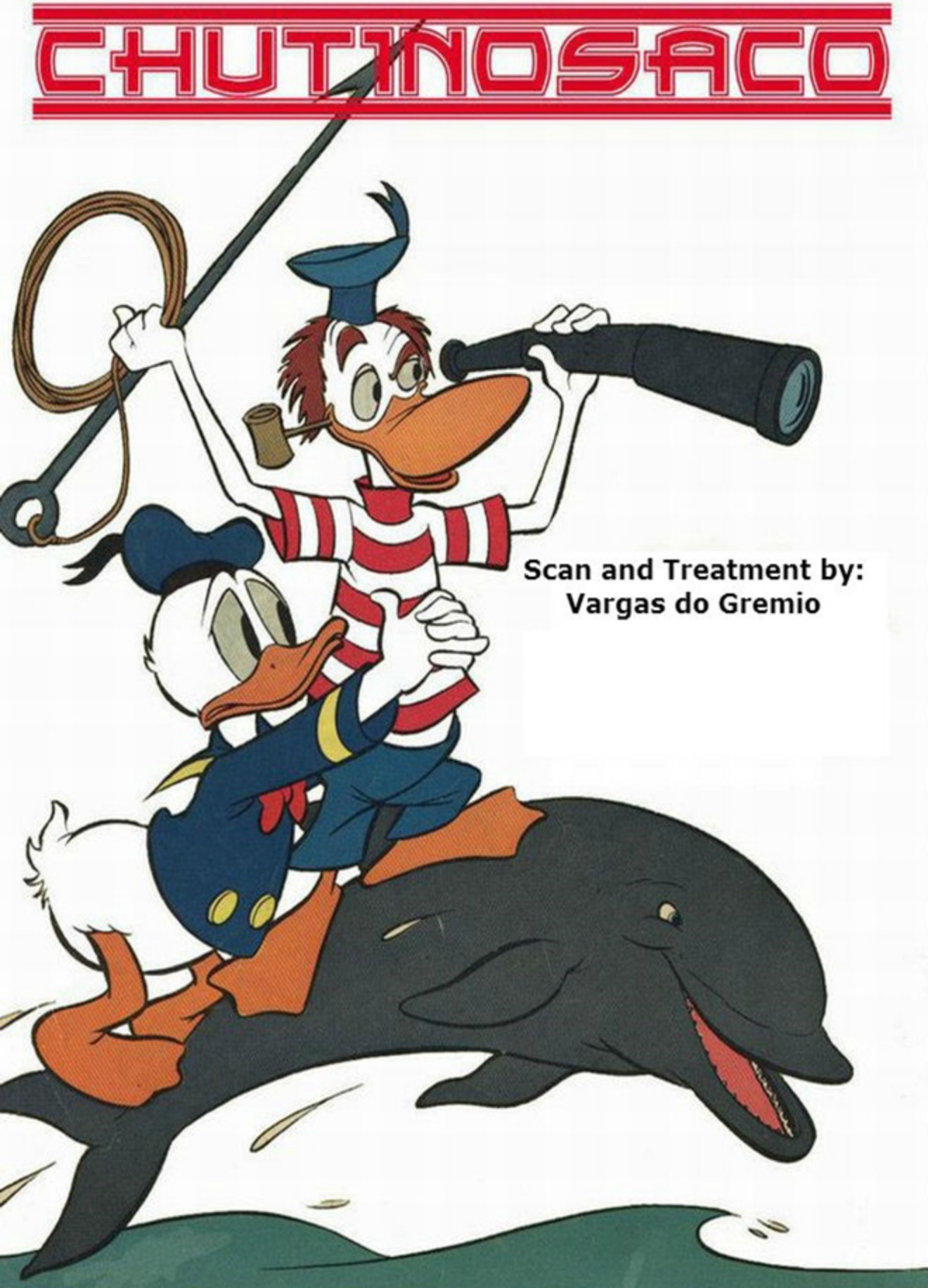
cidade _____

Caixa Postal _____ **CEP** _____

Estado _____ **Grau de instrução** _____

Nascimento: ____ **dia** ____ **mês** ____ **ano** ____

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com